

Semana Santa



2
0
1
6

Organizan:

Patrocinan:



ASTUDILLO

COFRADÍA DE LA VERA CRUZ Y DEL SANTÍSIMO

La Cofradía de la Vera Cruz es la más antigua de las que existen en la actualidad en Astudillo. Los primeros datos se encuentran entre 1547 y el año 1553, según las mandas, donaciones y cesión de terrenos para capilla y uso de la Cofradía por los Condes de Castro, en lo que se llamaba Huertas del Conde, y otras muchas donaciones a lo largo de los siglos XVI, XVII y XVIII.

Los hermanos cofrades podían ser de *luz* y de *penitencia*. Los primeros organizaban las procesiones del Jueves Santo y tenían obligación de velar a los hermanos enfermos. Los de penitencia eran disciplinantes y hacían el lavatorio el Jueves Santo. Unos y otros debían acompañar a los hermanos difuntos en su entierro, portando el Cristo de los Entierros con varas y estampa de la Cofradía.

Se sufragaban con las cuotas de los cofrades y la limosna recaudada en el “Remate” de los Pasos que se hacía y se hace en el Cabildo del Domingo de Ramos.

En la actualidad la Cofradía está compuesta por 156 Hermanos y Hermanas, regidos por:

- 1 Abad (Cura Párroco)
- 1 Mayordomo
- 3 Alcaldes (nombrados cada año por orden de lista)
- 3 Alcaldes suplentes (nombrados cada año por orden de lista)
- 1 Tesorero
- 1 Secretario



LA SEMANA SANTA EN ASTUDILLO

Los desfiles procesionales de Astudillo son organizados por la **Cofradía de la Santa Vera Cruz y del Santísimo** (fusionadas en 1953) y la **Cofradía de Nuestra Señora de los Dolores**.

La Cofradía de la Virgen de los Dolores es la encargada de organizar la **Procesión del Viernes de Dolores**, siendo Astudillo la localidad de la provincia, junto a la capital, donde se ha conservado esta festividad. La procesión tiene lugar el viernes anterior al Domingo de Ramos y en ella se procesiona la imagen de “Nuestra Señora de la Soledad” (obra de principios del XVIII).



El Domingo de Ramos, tras la bendición de los ramos en la iglesia de Santa María, se celebra la **Procesión de los Ramos**. Desde esta parroquia parte este peculiar desfile procesional hasta la iglesia de San Pedro. El desfile es encabezado por un cofrade que, a lomos de una borriquilla, representa la entrada de Jesucristo. Al terminar la procesión, los astudillanos se reúnen en la Ermita de la Cruz para “subastar” los pasos que desfilarán durante la Semana Santa.

El Jueves Santo, la **Procesión de la Oración del Huerto** sale de la Ermita de la Cruz y recorre las calles del casco antiguo de Astudillo. Entre los pasos que desfilan este día



cabe destacar la imagen de “Nuestra Señora de los Dolores” (escultura neoclásica del siglo XIX) y el grupo “El tablero de Jesús Nazareno” (obra del siglo XVII, en la que se representa a Cristo camino del Calvario, Simón de Cirene y un soldado, con rostro muy expresivo, conocido popularmente por los astudillanos como “El Judetas”).

También desfilan otros pasos realizados en época contemporánea como “La Oración del Huerto”, “El Prendimiento y Beso de Judas”, “La Flagelación”, “Ecce Homo ante Pilatos” y la “Crucifixión del Señor”.

El Viernes Santo se celebra el ejercicio del Vía Crucis, el Sermón de Pasión, el Sermón de la Soledad y por la tarde-noche la **Procesión del Santo Entierro y Soledad de María**. Procesión que parte de la iglesia de Santa María con las imágenes del “Santo Sepulcro” (Cristo yacente de finales del siglo XVII) y la “Virgen de la Soledad”.

Los desfiles procesionales en Astudillo finalizan el Domingo de Resurrección con la **Procesión del Encuentro**. Desde la iglesia de San Pedro, la “Virgen de la Soledad” recorre las calles del pueblo hasta encontrarse con el Santísimo en el Arco de San Martín. Este feliz encuentro es celebrado con el tradicional **“Revoloteo del Estandarte”**.



En la tarde del Sábado Santo, tiene lugar una singular celebración, conocida popularmente como **“La Titera”**. Los niños de la localidad preparan un muñeco de cartón y madera que colocan sobre unas angarillas con el que recorren el pueblo. Disfrazados y con la cara pintada van pidiendo limosna

para la difunta “Titera”, entonando el lamento de *“¡Ay Titera lentejera, que por comer titos te has quedado ciega!”*. Si algún vecino no da nada, le echan la maldición: *“Esta señora que no nos ha dado nada, los perros y gatos se le tiran a la cara”*. La celebración acaba con el entierro de la Titera y la merienda de los dolidos acompañantes, con lo recaudado durante el trayecto.



PROGRAMA DE LOS ACTOS LITÚRGICOS

SEPTENARIO A LA DOLOROSA.

Del 12 al 18 de marzo se hará el Septenario a Nuestra Señora la Virgen de los Dolores. Las celebraciones litúrgicas tendrán lugar en la iglesia de Santa María, comenzando todos los días a las 19:00 h. (El rezo del Rosario será a 18:30 h.)

El día 18 se finalizará con la **procesión de la imagen de Nuestra Señora de los Dolores** después de la Eucaristía.

DOMINGO DE RAMOS, 20 de marzo.

11:45 h. **Bendición de Ramos** en iglesia de Santa María y **procesión de la borriquilla hasta iglesia de San Pedro** para celebrar la Eucaristía.

13:30 h. Subasta de pasos (Remate) en los locales de la Cofradía (Casa de la Cruz).

18:00 h. Coral Vallisoletana. “Las Siete Palabras” en concierto. Iglesia de San Pedro.

LUNES, 21 de marzo.

19:30 h. Agrupación Musical Santa Vera Cruz de Palencia. Iglesia de San Pedro.

MIÉRCOLES SANTO, 23 de marzo.

20:00 h. Celebración comunitaria de la Penitencia en la iglesia de San Pedro.

20:45 h. Vía Crucis por las calles desde San Pedro hasta la Casa de la Cruz. Desfilan el **Tablero de Jesús Nazareno** y **Nuestra Señora de los Dolores**.

JUEVES SANTO, 24 de marzo.

19:30 h. Celebración Eucarística, con Sermón del Mandato, Lavatorio y traslado del Santísimo hasta el Monumento.

A continuación, **procesión de la “Oración del Huerto”** con varios pasos procesionales llevados por cofrades y voluntarios.

23:00 h. Hora Santa: Oración ante el Monumento. Al finalizar se cierra el templo.

VIERNES SANTO, 25 de marzo.

8:00 h. Apertura del templo.

11:00 h. Sermón de las “Siete Palabras. Visita procesional al Monumento de la iglesia del Monasterio de Santa Clara y a continuación “Vía Crucis” en la iglesia de San Pedro.

19:00 h. Celebración litúrgica de la Pasión del Señor en la iglesia de San Pedro.

20:00 h. Rezo del Rosario y Sermón de la Soledad en la iglesia de Santa María; **procesión con los pasos del Santo Entierro y de la Soledad de María**. Finaliza la procesión con el canto de la Salve en el atrio de Santa María.

SÁBADO SANTO, 26 de marzo.

22:00 h. Celebración solemne de la Vigilia Pascual.

DOMINGO DE RESURRECCIÓN, 27 marzo.

12:00 h. **Procesión del “Encuentro”** desde la iglesia de San Pedro hasta la explanada de la calle “Plaza de Toros”, donde tiene lugar el rito del **“Revoloteo del Estandarte”**. A continuación vuelta en procesión para celebrar la Eucaristía en la iglesia de San Pedro.

+++++

